

**RELAZIONE DI MINORANZA DELLA COMMISSIONE PIANO REGOLATORE  
SUL MESSAGGIO MUNICIPALE NO. 11/2024**

**Variante del Piano Regolatore – piano del paesaggio – Beni culturali di interesse locale**

I sottoscritti commissari, dopo aver preso atto della documentazione inerente il MM 11/2024 e dovuto partecipare all'inutile seduta del piano regolatore del 16 ottobre 2024 (*malgrado la convocazione non vi erano sale aperte o libere, 5 presenti, 3 OPI + 2MD, rapporto di maggioranza già pronto, obiettivo dichiarato l'invito all'approvazione del messaggio*), osservano quanto segue:

- con il MM 11/2024 del 22 luglio 2024 il Municipio propone al Consiglio comunale una serie di modifiche agli articoli delle NAPR di Muralto, per approvazione e proseguo di procedura
- con il MM 11/2024 del 23 dicembre 2024 il Municipio, pur tenendo invariato il contenuto dei punti 1, 2 e 3, attribuisce una diversa connotazione alla parte conclusiva punto 4 rimpiazzando il punto 4.1 con un codice QR, e i punti 4.2, 4.3 e 4.4 con un semplice invito a voler deliberare l'autorizzazione al Municipio a completare la procedura di approvazione
- iter pianificatorio che si protrae da oltre 17 anni
- numero di oggetti selezionati sproporzionato rispetto all'esigua superficie del territorio
- assenza di un chiaro criterio di selezione in particolare per i beni privati
- scrematura di beni privati basata sulla rimanenza degli indici edificatori dei fondi interessati
- cifra di mezzo milione riservata per un decennio, nettamente insufficiente a coprire eventuali indennizzi e/o contributi per interventi sui 32 beni privati selezionati, senza peraltro alcuna definizione di regole di chi ne avrà diritto o meno
- rapporto di pianificazione del 5 aprile 2022:
  - pagina 46 art. 32, vengono suggerite modifiche che non hanno seguito l'iter della pubblicazione, della raccolta di osservazione da parte dei cittadini e del parere da parte del Cantone
  - presenza di beni pubblici senza alcuna valenza storica degna di protezione (*vedi mappale 403, via Scazziga Vittorio, strada catramata costeggiante la ferrovia*)
  - presenza di beni privati non più esistenti (*vedi mappale 299, affresco eliminato durante la ristrutturazione dello stabile*)
  - omissione di beni pubblici d'indubbio valore culturale, storico e architettonico (*mappale 79, chiesa Evangelica, foto allegata, testimonianza dell'insediamento della comunità protestante non solo di Muralto ma bensì dell'intero locarnese / mappale 389, vecchio porto di Muralto, incontestabile bene storico e caratteristico che ben si lega alla cultura che ha fatto sorgere la zona nucleo tradizionale – Burbaglio / mappale 393, acciottolato d'inizio secolo di viale Cattori che si presenta intatto senza aver subito alterazioni nel tempo*).

L'interminabile e tortuoso iter pianificatorio, l'importante numero di oggetti selezionati per rapporto al piccolo territorio nel quale si trovano, la mancanza di una valida e incontestabile linea di scelta, i numerosi privati coinvolti, la dimenticanza di beni degni di una giustificata tutela, la dubbia pertinenza di beni elencati, l'invito notificato il 23.12.2024 da parte dell'esecutivo al legislativo ad approvare che sia il Municipio ad approvare, mettono il Consiglio comunale di fronte ad un MM controverso, fuorviante, lacunoso e impreciso.

## Conclusione

La minoranza della Commissione del piano regolatore invita pertanto il Consiglio Comunale a rinviare il MM 11/2024 al Municipio (art. 57 cpv 2 LOC) affinché lo riproponga corretto sulla base di approfondimenti e riflessioni adeguati ad opportunità e contesto territoriali.

Nel denegata ipotesi non venisse approvato il rinvio del MM 11/2024 al Municipio, viene proposto il seguente emendamento:

- che nell'elenco dei beni culturali d'interesse locale sul territorio di Muralto venga:

**1. aggiunta la chiesa Evangelica mapp. 79**

*(con il progetto della piazzetta dei Muralti il Municipio non ha fatto onore soltanto alla famiglia Von Muralt ma ha richiamato la confessione di fede del 1554 dei protestanti locarnesi. La chiesa Evangelica rappresenta un indiscutibile bene culturale testimonianza dell'insediamento della comunità protestante non solo di Muralto ma bensì dell'intero locarnese. Per legge e per definizione vi è una differenza fra un bene culturale e un bene pubblico. Nel caso del mappale 79 è indiscutibile che lo stesso debba venir protetto dalle normative che tutelano gli edifici ed i manufatti a valenza storico architettonica)*

**2. aggiunto il vecchio porto di Muralto mapp. 389**

*(indiscutibile bene storico e caratteristico che ben si lega alla cultura che ha fatto sorgere la zona NT / Burbaglio)*

**3. aggiunto l'acciottolato via Cattori mapp. 393**

*(presenta intatto un acciottolato d'inizio secolo che non ha subito alterazioni nel tempo)*

**4. tolta via Scazziga Vittore mapp. 403**

*(di recente costruzione con una pavimentazione che non presenta alcuna valenza culturale/storica)*

e tenuto conto della forza finanziaria del comune deve certamente venir aumentata la riserva per indennizzi e/o contributi, allestendo nel contempo un regolamento che ne determini l'elargizione dello stesso

Per la minoranza della Commissione del piano regolatore:

Varini Gian-Luigi

Bonetti Fausto

Muralto, 20 gennaio 2025

Gebr. Büchi, Locarno.



Handwritten notes in cursive script, including the name 'Büchi' and other illegible characters, running vertically along the right edge of the photograph.

Evangelische Kirche in Muralto – Locarno

1555 Vertreibung der Protestanten

1900 Errichtung der ersten protestantischen Kirche

Spenden nimmt der Kirchenvorstand dankbarst entgegen